



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.

# RELATÓRIO DE ATIVIDADES

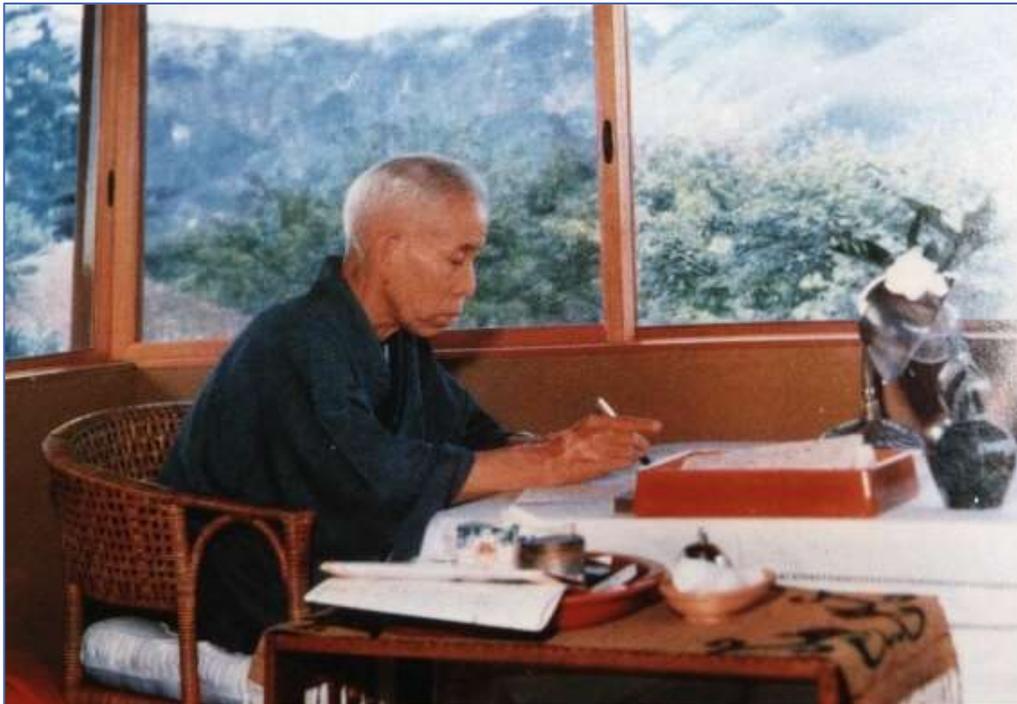
EXERCÍCIO DE 2017

# SUMÁRIO

<b>APRESENTAÇÃO.....</b>	<b>p.3</b>
<b>PRINCIPAIS ATIVIDADES DE 2017</b>	
Ikebana Sanguetsu.....	p.5
Instituto de Arte Cerâmica.....	p.8
Cultura e Arte.....	p.11
Musical.....	p.14
Faculdade Messiânica.....	p.17
Planeta Azul.....	p.20
Centro de Pesquisa Mokiti Okada.....	p.22
Agricultura Natural.....	p.27
Meio Ambiente e Sustentabilidade Socioambiental.....	p.29
Espiritualidade e Saúde.....	p.36
Alimentação Natural.....	p.40
Campanha Solidária.....	p.44
<b>INFORMAÇÕES ADICIONAIS.....</b>	<b>p.46</b>
<b>AGRADECIMENTO.....</b>	<b>p.48</b>
<b>PARA SABER MAIS.....</b>	<b>p.49</b>



# APRESENTAÇÃO



A Fundação Mokiti Okada foi instituída em 19 de janeiro de 1971 como uma entidade jurídica de direito privado, sem fins lucrativos, com atuação em todo território nacional, com a finalidade primordial de conduzir a humanidade a viver em harmonia com as Leis da Natureza, construindo um mundo de perfeita Verdade, Bem e Belo.

Para tanto, alicerçada nos mais elevados ideais de seu **patrono, Mokiti Okada**, promove ações nas áreas de educação, meio ambiente, cultura e arte, visando contribuir para o desenvolvimento de uma nova civilização, consubstanciada na verdadeira saúde, prosperidade e paz.



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.

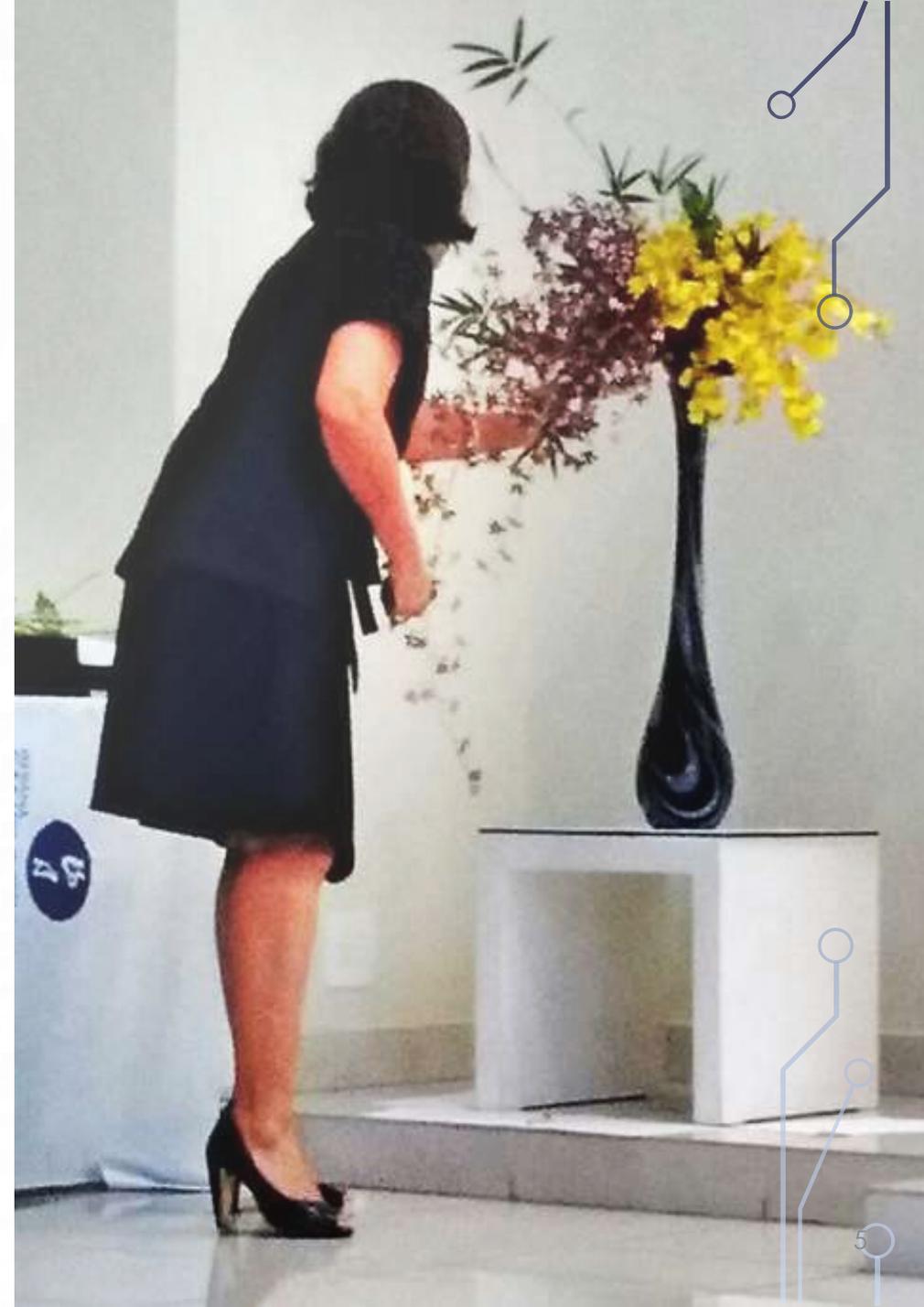
# PRINCIPAIS ATIVIDADES DE 2017

# IKEBANA SANGUETSU

**Ikebana** é uma arte milenar de confecção de arranjos florais. De origem oriental, agrega a técnica e a observação da natureza ao aprimoramento pessoal.

O estilo adotado pela Fundação Mokiti Okada, denominado Sanguetsu, foi desenvolvido tendo por base a Filosofia e composições de seu patrono, Mokiti Okada, e tem no respeito à natureza seu princípio básico.

O setor realiza atividades de promoção cultural (distribuição gratuita de mini-arranjos, cerimônias, exposições) e atividades de formação (demonstrações, vivências, cursos e atividades de capacitação de instrutores).



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.

# IKEBANA SANGUETSU



Em 2017, o Sanguetsu iniciou o processo de **exame de qualificação para instrutores de Ikebana** de todos os níveis. Estão participando do processo, que se encerrará em junho de 2018, um total de **536 candidatos** de várias regiões do Brasil.

Os  **cursos regulares** e de  **formação de instrutores** (SIDE) foram frequentados por **cerca de 4.700 alunos**. Participaram das **vivências 15.462 pessoas** e das **oficinas de sensibilização com a flor 5.698 pessoas**. As cerimônias e demonstrações envolveram mais de 22.000 pessoas.



# IKEBANA SANGUETSU



A dedicação de confecção de Ikebana foi realizada em cerca de **85 instituições e eventos**, nos quais foram confeccionados mais de 2.750 arranjos. Também foram realizadas exposições nas unidades da IMMB e em eventos e instituições da sociedade, totalizando mais de **40 exposições**. Estima-se que cerca de 10.000 pessoas tenham apreciado as Ikebanas nessas ocasiões.



Em conjunto com sua mantenedora, foram distribuídos gratuitamente **528.382 minibanas** na campanha “Uma flor para um mundo melhor”.

Foi aprovado no **Estado do Espírito Santo** o dia 23 de setembro como “**Dia da Ikebana**”, e o **Congresso Nacional** aprovou o projeto de lei que institui, na mesma data, o “**Dia Nacional da Ikebana**”.



# INSTITUTO DE ARTE CERÂMICA - IACE

O IACE atua desde 1982 com o intuito de promover o desenvolvimento artístico através do aprendizado de técnicas de modelagem livre, pintura em alta temperatura, no uso do torno elétrico e na construção de esculturas figurativas e abstratas.

Busca, ainda, viabilizar a inserção e divulgação das obras no meio artístico, bem como possibilitar a interação entre artista e público, promovendo a **Arte Cerâmica**.



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.

# INSTITUTO DE ARTE CERÂMICA - IACE



Ao longo do ano, foram oferecidos  **cursos regulares de cerâmica** (modelagem livre, torno elétrico, escultura figurativa e abstrata), os quais tiveram uma frequência mensal média de 143 alunos.



Também foram realizados seis **workshops** sobre técnicas cerâmicas (marmorizado, *raku*, torno elétrico, textura e relevo, e *fusing glass*) com a participação de 27 pessoas e duas vivências com a participação de 26 pessoas.



# INSTITUTO DE ARTE CERÂMICA - IACE



Visando incentivar a troca de conhecimento e a busca por novas formas de criação, o IACE manteve o espaço destinado à **exposição permanente** de obras dos seus alunos, no qual as obras ficam expostas por um mês a todos os frequentadores do local.

Promoveu sua **exposição anual** de cerâmica no período de 24 de novembro a 12 de dezembro, recebendo 80 visitantes.



O IACE também participou do **programa “Bem da Terra”**, Canal Terra Viva (TV Bandeirantes) e apoiou a **exposição Oshibana-e** (técnica japonesa que cria peças de arte a partir de pétalas e folhas), realizada pela professora Alice Imai no espaço do Instituto.



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.

# CULTURA E ARTE

Com o objetivo de promover a elevação do senso estético e artístico, e propiciar o estreitamento da relação do artista com o público, desenvolvendo o senso crítico, ampliando a consciência da importância da contemplação como ação, possibilitando a experiência estética, o setor **Cultura e Arte** realiza exposições e atividades de formação e capacitação.



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.



# CULTURA E ARTE

Marcando os dez anos do setor, foi realizada a primeira **Residência Cultural Artística aos Solos Sagrados do Japão**, composta por **20 agentes culturais**. O intuito da atividade foi **vivenciar os princípios de Mokiti Okada** materializados nesses locais, além do contato com a cultura japonesa.

Com o respaldo técnico de profissionais voluntários, em 2017, foram oferecidas **oito exposições** de artes plásticas, sendo cinco no Solo Sagrado de Guarapiranga (SSG), em São Paulo, com **3.910 visitantes**, e três na filial FMO Rio de Janeiro, com **394 visitantes**. O processo de seleção para agenda do Espaço Expositivo do SSG teve a inscrição de **63 artistas**, dos quais três foram selecionados para expor em 2018.



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.



# MUSICAL

O setor **Musical** busca orientar e educar musicalmente, contribuindo não só na formação musical, mas principalmente na formação de homens úteis à sociedade.

Assim, desenvolve atividades que possibilitem o acesso a um repertório diferenciado, libertando a atenção de músicas com mensagens negativas, que atuam nocivamente no comportamento.



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.

# MUSICAL



As atividades de **Canto Coral** foram desenvolvidas em várias unidades da IMMB nos Estados da Bahia, Mato Grosso do Sul, Rio de Janeiro, São Paulo, bem como no Distrito Federal, com o atendimento a **715 pessoas** em todas as modalidades.

Além do estudo, os corais se apresentaram nos cultos mensais do Solo Sagrado, em atividades da IMMB, da FMO e na sociedade.



# MUSICAL



A **Orquestra de Violões** atendeu **95 musicistas**, em São Paulo (SP) e em Campo Grande (MS).

Foram mantidas as atividades de **aperfeiçoamento para musicistas**, nos níveis médio e avançado, com o atendimento a **dez instrumentistas**, e ainda a formação e acompanhamento de **seis regentes**.



Foram realizadas **duas edições do “Ensaio Aberto”** (parceria do setor Musical e da Campanha Solidária, em que a entrada é um quilo de alimento não perecível ou produto de primeira necessidade, destinado a entidades assistenciais) em novembro na sede da FMO, reunindo um público total de cerca de **600 pessoas**, com arrecadação de produtos destinados a três instituições assistenciais em São Paulo (SP).



# FACULDADE MESSIÂNICA

Com a missão de formar cidadãos que façam da verdade sua razão de viver, a **Faculdade Messiânica** oferece cursos de graduação nas modalidades presencial e EaD; cursos de pós-graduação (*lato sensu*) com ênfase nas áreas de Artes, Educação, Filosofia, Teologia e Agricultura; e cursos de extensão.



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.



# FACULDADE MESSIÂNICA



Em 2017 foi realizada a cerimônia de **formatura de 167 alunos** que concluíram o curso de **Convalidação em Teologia** (curso destinado aos participantes do Seminário Sacerdotal, visando a obtenção de diploma de Bacharel em Teologia junto ao Ministério da Educação e Cultura - MEC).



Os cursos de **Graduação de Bacharelado em Teologia** e de **Licenciatura em Pedagogia**, modalidade presencial e de **Graduação de Bacharelado em Teologia a distância** atenderam **125 alunos**.



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.

# FACULDADE MESSIÂNICA



Já os cursos de **pós-graduação *Lato Sensu***, oferecidos nas modalidades à distância (**Filosofia da Religião e Gestão e Prática Missionária**), presencial (**Agricultura Natural - realizado em São Paulo e Ipeúna - e Arte e Desenvolvimento Humano - São Paulo**) e semipresencial (**Arte e Processo Criativo e Educação com ênfase na formação de professores - ambos em Santos**), atenderam **132 alunos**.

Na parte de extensão, foram oferecidos  **cursos livres, seminários e palestras**, realizados nas modalidades presencial e *online*, com a participação de **824 pessoas**.

A **Biblioteca**, que possui um acervo de **13 mil títulos**, realizou cerca de 3.850 empréstimos e recebeu mais de 1.300 visitas ao longo do ano.



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.

# PLANETA AZUL

O Projeto **Planeta Azul** utiliza como estratégia de suas atividades a Revista Planeta Azul, em forma de história em quadrinhos (HQ), cujo propósito é instigar as crianças à reflexão sobre a importância do bem-estar do seu grupo social, a partir das suas ações.

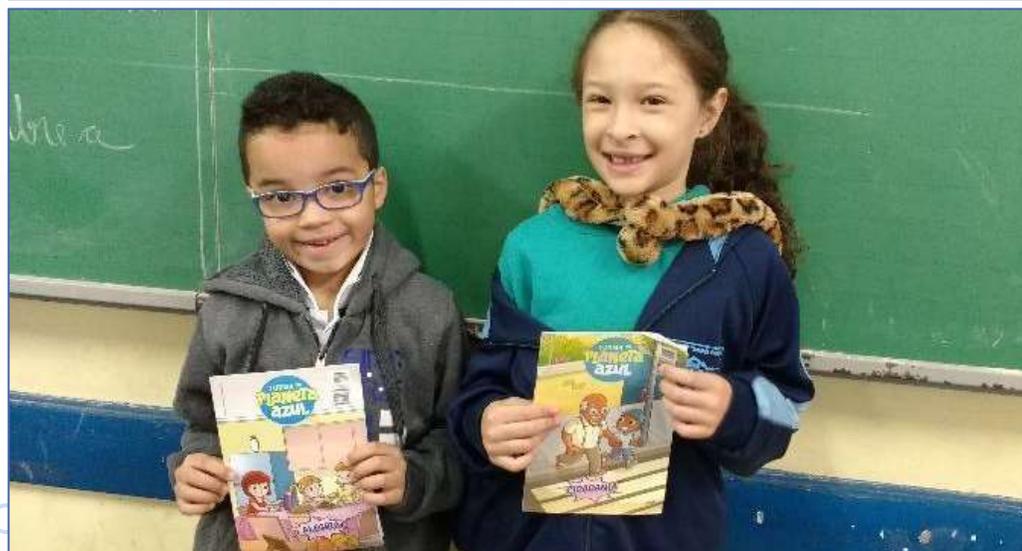
Aplicada também como um instrumento de incentivo à leitura, a revista promove a interação do mundo da criança com os personagens e suas histórias são elaboradas a partir das experiências dos alunos no ambiente escolar e familiar.

O projeto também oferece suporte para os educadores, por meio de acompanhamento de professores especialistas.



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.

# PLANETA AZUL



Buscando desenvolver valores e ações que promovam a formação individual e coletiva em relação ao respeito à vida, à justiça, à solidariedade e à harmonia social e ambiental em prol da construção de um mundo melhor, o Projeto Planeta Azul, em 2017, adotou a temática pedagógica “Valores humanos e a gratidão à natureza”.

Ela foi desenvolvida em **24 instituições** dos estados do Ceará, Mato Grosso, Paraná e São Paulo, totalizando **3.500 alunos** e **62 professores atendidos**.



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.

# CENTRO DE PESQUISA MOKITI OKADA - CPMO

O CPMO possui como missão executar projetos de **pesquisa e desenvolvimento** com base nos princípios, conceito e práticas da Agricultura Natural preconizada por Mokiti Okada.

Os resultados são disponibilizados para o meio científico, técnico e aos produtores rurais, oferecendo estratégias de adaptação e de transição para formas sustentáveis na agricultura e na pecuária.

Realiza ainda o programa de estágio supervisionado, bem como atividades de difusão e capacitação em Agricultura Natural.



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.

# CENTRO DE PESQUISA MOKITI OKADA - CPMO



Em 2017, o CPMO avançou em suas metas de Pesquisa & Desenvolvimento das práticas da Agricultura Natural, executando **28 projetos de pesquisa**. Os **projetos em parceria com a Korin Agropecuária** geraram benefícios e melhorias nas linhas de produtos sustentáveis, orgânicos e naturais.

O **Projeto Milho Multissetor** foi finalizado, conseguindo dados específicos para a construção de estratégias de transição para Agricultura Natural. **Seis agricultores** fornecedores de milho da Korin continuam no **Projeto Grão** de produção de milho não transgênico, sendo acompanhados pelos técnicos do CPMO. A colheita da primeira safra está prevista para março/2018.



Na linha de pesquisa manejo de solo e planta, os resultados vêm oferecendo estratégias de adaptação e de transição para modelos mais sustentáveis na agricultura.



A projeção e o reconhecimento dos estudos desenvolvidos pelo CPMO no meio científico são comprovados pelas diversas parcerias com renomadas instituições de ensino e pesquisa do Estado de São Paulo e do exterior. Em 2017, o CPMO, juntamente com outras doze instituições, nacionais e internacionais, obteve a aprovação e o financiamento do **projeto temático de pesquisa “Mudanças climáticas e eficiência energética na agricultura: um enfoque em estresse hídrico, manejo orgânico e biologia do solo”**, junto à **FAPESP** (Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo).



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.

# CENTRO DE PESQUISA MOKITI OKADA - CPMO



Os projetos de produção de sementes de grãos e hortaliças orgânicas/naturais continuam avançando com a **produção oficial de sementes naturais, com Selo SisOrg**, comercializadas em parceria com a Korin Agropecuária.

O **Projeto Feijão** renovou contrato de **cooperação técnica com a EMBRAPA – Arroz e Feijão/GO**, com ensaios de cultivares comerciais e linhagens do projeto de melhoramento de feijão comum para agricultura orgânica em cultivo no sistema de Agricultura Natural.



O **projeto VCU** (Valor de Cultivo e Uso) teve o campo da 2ª safra instalado, para coleta de dados com objetivo de registro no Ministério da Agricultura Pecuária e Abastecimento, do milho grão selecionado no manejo da Agricultura Natural, em Ipeúna, além do experimento de avaliação de híbridos de milho para verificar adequação para uso em Agricultura Natural/orgânica.

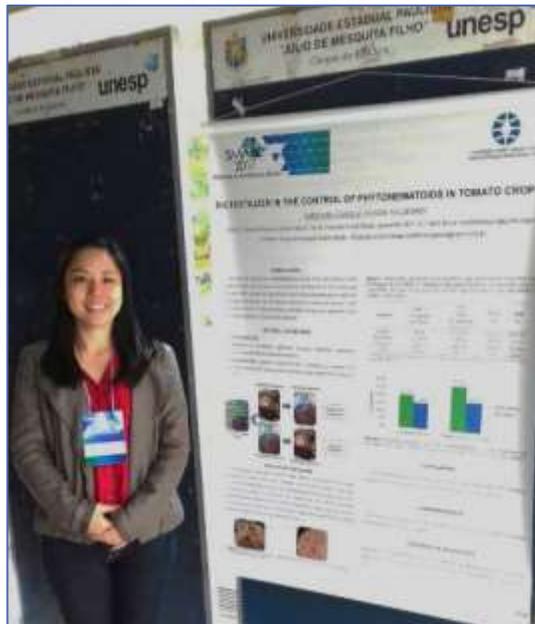


O Setor de Microbiologia Aplicada a Agricultura e Pecuária, continua contribuindo para a evolução do FertBokashi e sua fabricação pela Korin Agropecuária. O projeto de pesquisa de acompanhamento do **uso de FertBokashi na Bolívia** realizado em parceria com Korin Agropecuária e empresa AgroHungaro obteve bons resultados de produtividade de soja, alcançando um aumento produtivo de, em média, 5 sacas por hectare.



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.

# CENTRO DE PESQUISA MOKITI OKADA - CPMO



Os trabalhos do CPMO foram divulgados para diversos públicos através da participação dos colaboradores em **16 eventos**, entre eles simpósios, congressos e workshops. O CPMO submeteu e publicou **7 artigos científicos**. Elaborou **7 resumos científicos**, **1 dissertação de mestrado**, **1 tese de doutorado**, **1 livro sobre Sistema Agroalimentar embasados em princípios da Agricultura Natural**, **1 capítulo de livro**, **1 manual sobre agricultura orgânica**, **2 textos de palestra em congresso** e **19 informativos**.



A declaração de Ipeúna como a **Capital da Agricultura Natural** gerou ações que contribuíram para o desenvolvimento do município, como o auxílio na construção de **uma horta na escola municipal** no projeto "Criança Ativa"; foi dada continuidade às **aulas do curso de Pós-Graduação em Agricultura Natural** e o apoio na promulgação da **Lei Municipal nº 1343/2017** que proíbe o uso de agrotóxicos e outros defensivos agrícolas por meio de pulverização aérea em Ipeúna.



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.

# CENTRO DE PESQUISA MOKITI OKADA - CPMO



As atividades de Luiz Carlos Demattê Filho como presidente da **Câmara Temática de Agricultura Orgânica (CTAO)** no Ministério da Agricultura, Pecuária e Abastecimento (MAPA) e representante na **Comissão Nacional de Agroecologia e Produção Orgânica (CNAPO)** continuam, assim como a participação ativa da instituição como representante das instituições não governamentais do setor de pesquisa na Comissão Estadual da Produção Orgânica do Estado de São Paulo (CPOrg-SP).



Realizou contínuo trabalho na busca de parceiros e oportunidades em prestação de serviço com P&D e consultoria técnica, dando destaque às empresas: **Nestlé, CIALNE, YES, Boos Trade e Biofrutas Orgânicos.**



Contribuiu na formação de estudantes através do curso de férias e do **Programa de Estágio Supervisionado**, recebendo **27 alunos** de graduação nas áreas de agronomia, agroecologia, biologia, veterinária e zootecnia.

Atendeu **353 visitantes** de diversas localidades do Brasil e do exterior, além de empresas, pesquisadores, agricultores, alunos e professores interessados em conhecer o trabalho do CPMO.



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.

# AGRICULTURA NATURAL

Com o apoio da Igreja Messiânica Mundial do Brasil - IMMB, o setor de Agricultura Natural desenvolve no Solo Sagrado de Guarapiranga (SP/ SP) atividades que despertam seus visitantes para a prática da **Agricultura Natural**, consciência ambiental e consumo sustentável, através de palestras, oficinas, atividades práticas, exposições e visitas orientadas.

Paralelo a isso, em uma área de 45 hectares do Solo Sagrado, chamada Sítio Boa Vista, o setor vem criando um modelo de Agricultura Natural, através do plantio de frutíferas, cereais, hortaliças e legumes, segundo o método preconizado por Mokiti Okada. Sua intenção é que esse modelo se torne referência na prática da Agricultura Natural no Brasil, principalmente no que tange à recuperação do solo e restabelecimento de sua aptidão agrícola.



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.

# AGRICULTURA NATURAL



Em 2017, o setor de Agricultura Natural deu continuidade ao curso de formação de monitores da Agricultura Natural, criado em 2015 com o objetivo de apoiar as atividades relativas à concretização do modelo da prática da Agricultura Natural, bem como a formação de elemento humano. O curso formou no período um total de **16 monitores**.

Participaram **das palestras sobre as atividades em andamento e futuros projetos da Agricultura Natural no Solo Sagrado 233 pessoas e das oficinas 896 pessoas**, entre membros da IMMB e pessoas da sociedade, vindas de várias regiões do país e de diferentes instituições como ETEC Guaracy Silveira, SESC Itaquera, Escola Jardim Myrna II, entre outras.

O espaço recebeu ainda a **visita de 346 pessoas**. Já as atividades práticas em Agricultura Natural (plantio, limpeza de terreno, colheita, entre outras) envolveram 3.139 pessoas.



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.

# MEIO AMBIENTE E SUSTENTABILIDADE SOCIOAMBIENTAL

Focado na formação integral do ser humano, a **Secretaria de Meio Ambiente e Sustentabilidade Socioambiental** promove e apoia ações que visam despertar a sociedade para o respeito à Natureza, a consciência ambiental e o consumo sustentável.



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.



# MEIO AMBIENTE E SUSTENTABILIDADE SOCIOAMBIENTAL



Em 2017, foram realizadas palestras e oficinas em escolas, tais como EE Rodrigues Alves e EE Maria José (ambas de São Paulo/ SP) e UMAPAZ – Universidade Aberta do Meio Ambiente e da Cultura de Paz - Departamento de Educação Ambiental da Secretaria Municipal do Verde e do Meio Ambiente (SVMA), atendendo **cerca de 160 pessoas**.



Também foram realizadas atividades para formação de educadores ambientais no Solo Sagrado de Guarapiranga (SP/SP), com a participação de **47 educadores**, oriundos de Presidente Prudente, Suzano, Poá e Ferraz de Vasconcelos. Além disso, foi oferecida atividade ambiental no Solo Sagrado para **123 alunos, professores e representante da Associação de Pais e Mestres da EE Rodrigues Alves**.



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.

# APOIO AOS CONGRESSOS DE DIREITO AMBIENTAL



Com o tema “Direito e Sustentabilidade na Era do Antropoceno: Retrocesso Ambiental, Balanço e Perspectivas”, os **Congressos de Direito Ambiental**, organizados pelo Instituto “O Direito por um Planeta Verde” e pela Fundação Mokiti Okada reuniram aproximadamente **740 pessoas**, entre profissionais, pesquisadores e estudantes da área de Direito Ambiental.

Pela primeira vez, integrou a programação do evento uma atividade de **plantio de árvores no Solo Sagrado** de Guarapiranga (São Paulo – SP), na qual participou um grupo de **30 pessoas**, entre palestrantes e organizadores.

O **artigo** “Agricultura natural / orgânica como instrumento de fixação biológica e manutenção do nitrogênio no solo – um modelo sustentável de MDL”, escrito pelo responsável da Secretaria de Meio Ambiente e Sustentabilidade Socioambiental, Fernando A. de Souza, e publicado nos anais do 13º Congresso Brasileiro de Direito Ambiental (2008) foi utilizado como referência em uma **questão da prova do ENEM** (Exame Nacional do Ensino Médio) aplicada em novembro de 2017, confirmando a relevância do evento no meio acadêmico.



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.

# PROJETO GRATIDÃO GERA GRATIDÃO E QS



Por intermédio de parceria firmada com a **Subway Alameda Santos**, foi desenvolvido o **projeto “Gratidão gera Gratidão”** na Casa Ondina Lobo (instituição de longa permanência para idosos sem fins lucrativos, localizada em São Paulo capital).

O projeto, cujos objetivos foram prevenir situações de risco social, estimular o desenvolvimento de vínculos familiares e comunitários, promover o autoconhecimento quanto à condição de vida e à relação com familiares e vizinhos, assim como a compreensão dos Direitos Sociais, utilizou como eixo central a vivência de Ikebana Sanguetsu. Ao todo, foram realizadas **20 vivências**, com a participação de **60 idosos e 8 visitantes**.

A parceria também proporcionou o desenvolvimento do **projeto QS – Coeficiente Espiritual nas Empresas**, voltado para os funcionários da Casa Ondina. Tendo por foco o desenvolvimento da espiritualidade e estímulo da conexão entre a missão da empresa e a do ser humano na sua individualidade com a sociedade em geral, foram oferecidas **11 aulas com 54 participantes**.



# PROJETO HORTA CARIOCA SHOPPING (RJ)



Em 2016, a Fundação Mokiti Okada, por meio de sua filial no Rio de Janeiro, firmou contrato com o Carioca Shopping para a implantação e manutenção de horta suspensa seguindo os preceitos da Agricultura Natural em área de terraço com 134,41 m<sup>2</sup> em suas instalações.

Em 2017, essa parceria teve continuidade e se tornou um projeto de conceito ambiental, no qual a horta cultivada pelo método da Agricultura Natural é utilizada como ferramenta para despertar o público do shopping e a comunidade do entorno para a consciência ambiental.

Além da **manutenção da horta**, foram realizadas **oito oficinas** com a participação de **238 pessoas**, atendimento a **dez escolas e instituições**, e **visitas orientadas** com a presença de **349 pessoas**.

O projeto recebeu o **prêmio “Destaque em atuação socioambiental”** durante a Convenção Aliansce 2017 (a Aliansce Shopping Centers é a maior desenvolvedora de shoppings do Brasil e administra 29 shoppings em todo o país).



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.

# EDUCANDO PARA A SUSTENTABILIDADE (DEGASE / RJ)



O Programa “Educando para a Sustentabilidade” DEGASE é resultado da parceria firmada com o Departamento de Ações Socioeducativas – DEGASE do Rio de Janeiro, desde 2010.

Entre janeiro e março de 2017, deu-se continuidade ao Programa mantendo-se o atendimento nas unidades: **Centro Dom Bosco**, **Centro Professor Antônio Carlos Gomes da Costa**, **Criad de Niterói** e **Barra Mansa**, neste último com atividades de produção de vasos de cimento.

Foram realizadas atividades para a conscientização da sustentabilidade ambiental, social e de valores, envolvendo os internos dessas unidades, professores, funcionários e familiares, totalizando **127 pessoas**.

Para a interação entre as atividades, os adolescentes frequentaram a horta cultivada pelo método da Agricultura Natural de Mokiti Okada, a qual se tornou parte da metodologia de trabalho pedagógico. O programa também possibilitou meios para a conscientização de pertencimento dos jovens com suas famílias, facilitando a integração novamente com a sociedade.



# FLOR E SER (DEGASE / RJ)



O Projeto Flor e Ser é resultado da parceria firmada entre a Fundação Mokiti Okada e o Departamento de Ações Socioeducativas – DEGASE do Rio de Janeiro, desde 2011.

Este projeto contempla a realização de um **curso de arranjos florais estilo Ikebana Sanguetsu** para adolescentes em conflito com a lei que estão nas unidades do DEGASE, seus familiares, funcionários do DEGASE e comunidade.



O curso é realizado em três módulos: Ameixeira, Bambu e Pinheiro, com quatro aulas cada um, e seu objetivo é trabalhar a elevação e sensibilidade estética dos participantes por meio do contato com a flor, criando um ambiente de harmonia.

Entre janeiro e junho de 2017 foram atendidas **172 pessoas**, entre adolescentes, funcionários e familiares. O projeto trouxe melhoria do comportamento dos adolescentes, boa interação entre os adolescentes nas aulas, boa interação entre funcionários e comunidade.



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.

# ESPIRITUALIDADE E SAÚDE

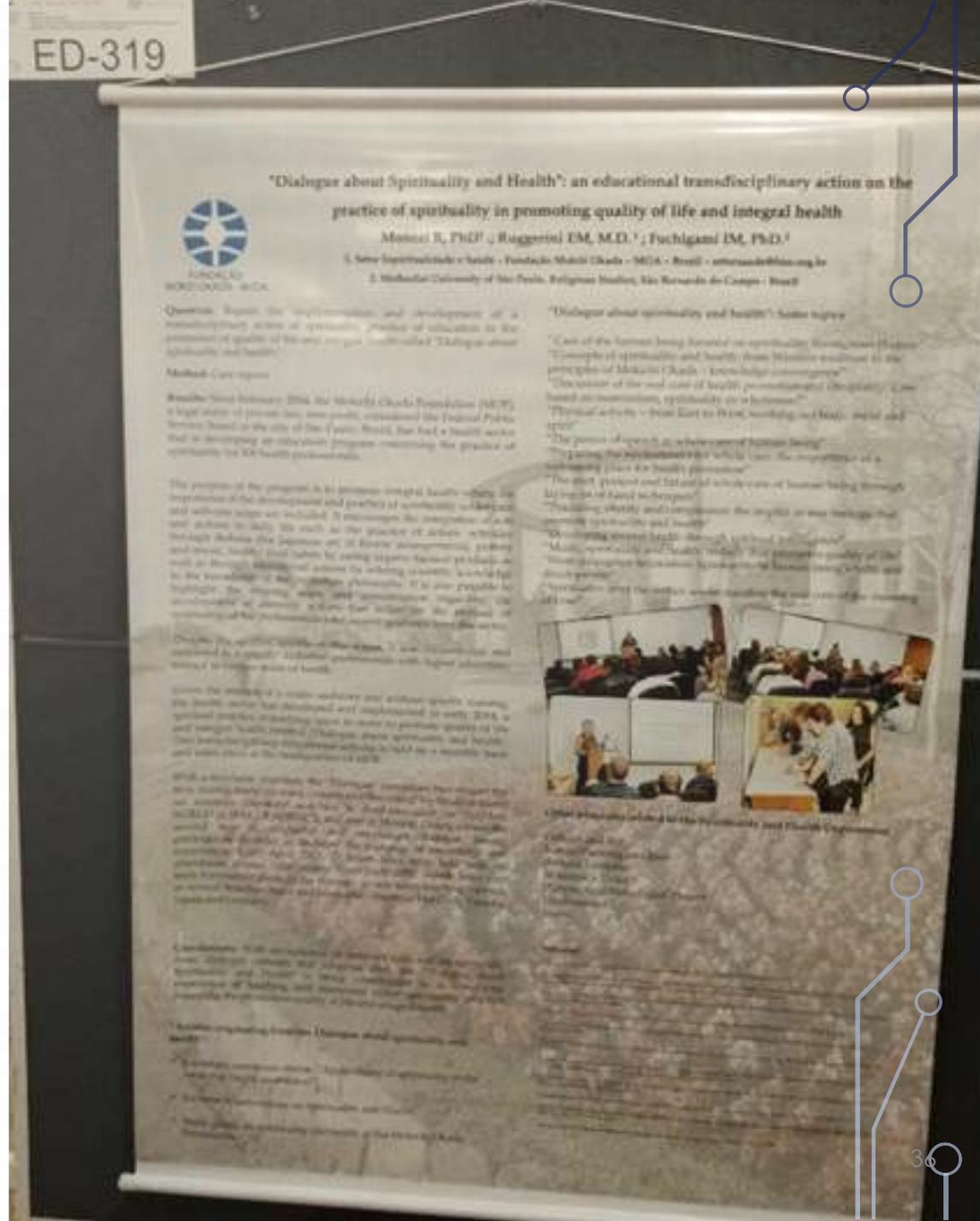
O setor de **Espiritualidade e Saúde** desenvolve atividades que promovem a conscientização sobre a importância da espiritualidade na obtenção e manutenção da saúde e do bem-estar, como palestras, aulas e discussões dirigidas por profissionais de saúde de várias especialidades, participação em eventos, publicação de **artigos científicos** e acompanhamento de casos com Johrei.

Realiza também encontros de estudo periódicos, onde são apresentados e discutidos conceitos de espiritualidade e saúde, postura profissional, experiências práticas, entre outros, com a participação de profissionais de saúde de várias especialidades.



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.

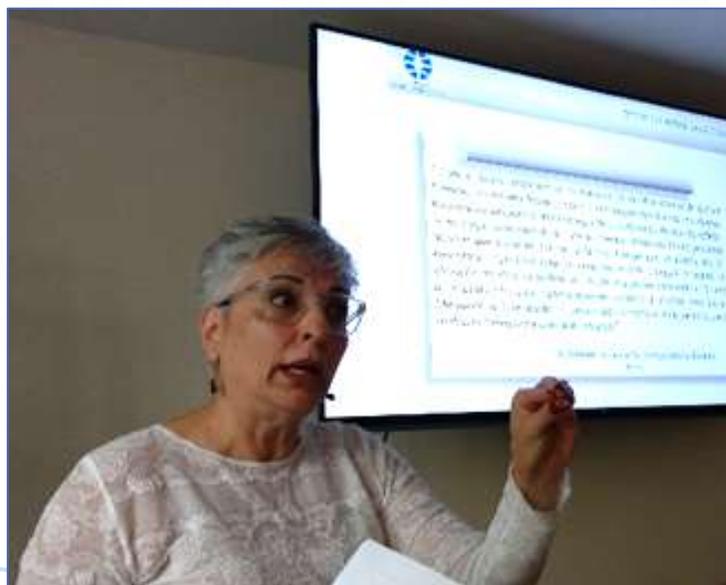
ED-319



# ESPIRITUALIDADE E SAÚDE



As nove edições dos “**Diálogos de Espiritualidade e Saúde**”, realizados na sede da FMO com transmissão *online*, contaram com a participação de **1.373 pessoas**, entre profissionais de saúde e interessados no assunto, e arrecadação de alimentos destinados à Campanha Solidária.

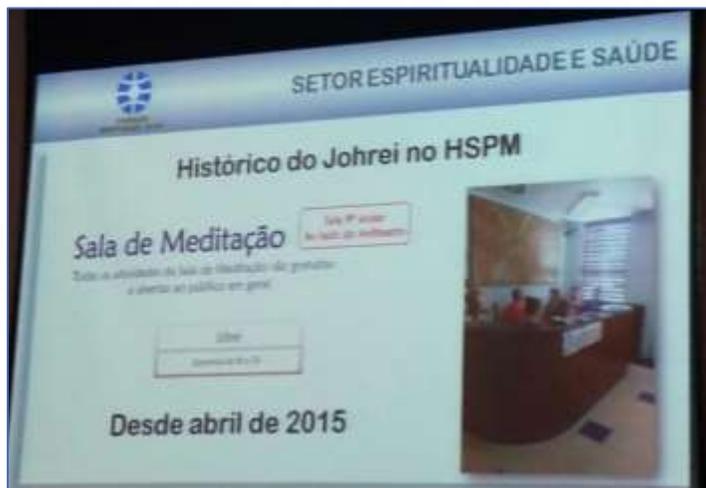


A experiência dos “Diálogos” foi tema de um pôster apresentado pelo setor no **Congresso Mundial de Medicina Integrativa e Saúde**, realizado em Berlim (Alemanha) entre os dias 03 e 05 de maio, com grande aprovação por parte dos organizadores e publicação do trabalho em revista internacional. Ainda na Alemanha, o setor realizou no **Johrei Center de Frankfurt** duas palestras com a presença de cerca de **60 pessoas**.



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.

# ESPIRITUALIDADE E SAÚDE



A convite da coordenadora da Sala de Meditação do **Hospital do Servidor Público Municipal de São Paulo**, o setor participou da 3ª edição da **Virada da Saúde**, realizada pela Secretaria Municipal de Saúde entre os dias 01 e 09 de abril - na ocasião, **79 pessoas** receberam Johrei – do **2º Encontro de Práticas Integrativas na Sala de Meditação do HSPM**, em 08 de junho - com a realização de uma palestra para **200 pessoas** – e do **Agita 60 anos do HSPM**, realizado dia 18 de outubro – com ministração de Johrei para **90 pessoas**. Desde 2015, o setor atende funcionários e usuários desse hospital semanalmente com Johrei, sendo que em 2017 aproximadamente **600 pessoas** foram apresentadas ao Johrei.



# ESPIRITUALIDADE E SAÚDE



Foram realizadas ainda **sete palestras** com a presença de **1.216 pessoas**. Em parceria com a Igreja Messiânica Mundial do Brasil da Vila Mariana, realizou o projeto piloto de acompanhamento com Johrei Intensivo de **64 pessoas em processo de purificação crônica**, com melhora expressiva da saúde e qualidade de vida.



Prosseguiu ainda com as atividades de formação e capacitação através dos **Encontros de Profissionais de Saúde**, atendendo **75 profissionais** da área, e apoiou a realização do **curso de extensão da Faculdade Messiânica** sobre a importância da espiritualidade na promoção da saúde integral, na cidade de São Luís (MA), com **38 participantes**.



# ALIMENTAÇÃO NATURAL

O setor de **Alimentação Natural** atua no desenvolvimento e apoio a ações que promovam a conscientização sobre a importância da alimentação natural e da adoção de hábitos saudáveis para a obtenção e manutenção da saúde e melhoria da qualidade de vida, tais como apresentações, palestras, aulas, oficinas, cursos, *workshops*, participação em feiras e exposições, entrevistas, realização de encontros para profissionais da área.

Realiza ainda atividades que possibilitam a formação e aprimoramento profissionais da área de nutrição e correlatas, bem como de interessados em geral.



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.



# ALIMENTAÇÃO NATURAL



Em 2017, visando contribuir na formação de profissionais e divulgar os ideais de Mokiti Okada, o setor recebeu, pela primeira vez, alunos do curso de **graduação em Nutrição** da Faculdade Anhanguera para realização de estágio obrigatório. **Quatro estagiárias** participaram das atividades, que focaram nos processos de educação nutricional, desenvolvimento de receituário e eventos.



Foram concedidas **oito entrevistas** nos programas Bem da Terra e Dia a Dia Rural (ambos do canal Terra Viva, da Band), nas rádios Mega Brasil Comunicação, Estadão e Bandeirantes (AM 840) e para o *site* Click Bebê. O setor **produziu conteúdo** para o *site* Vírgula (UOL) e **dois capítulos** no livro “Nutrição Funcional & Sustentabilidade: alimentando um mundo saudável”, lançado pela VP Editora.



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.

# ALIMENTAÇÃO NATURAL



Também realizou **aulas, palestras, degustações, vivências, oficinas culinárias e apresentações das ações e publicações** em eventos e instituições como *Bio Brazil Fair* (Bienal do Ibirapuera – SP/SP), XIII Congresso Internacional de Nutrição Clínica e Esportiva Funcional (Centro de Convenções Frei Caneca – SP/SP), Festival de Gastronomia Orgânica (Parque da Água Branca – SP / SP), Simponutri (Faculdade São Camilo – SP/SP), Universidade do Grande ABC, Faculdades Metropolitanas Unidas (FMU) – Campus Santo Amaro, e em unidades da IMMB, atingindo cerca de **8.850 pessoas**.



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.

# ALIMENTAÇÃO NATURAL



O **VI Encontro de Nutricionistas**, realizado na Sede Central, abordou o tema “Alimentação Natural - da teoria à prática” e contou com presença de **105 pessoas**.

Já os **Workshops Culinários**, que trataram do tema “Sazonalidade”, contaram com a participação de **204 pessoas**. Participaram do **Curso “Alimentação Natural e Sustentabilidade – Um novo estilo de vida”**, realizados em unidades da IMMB em São Paulo (capital, baixada santista e interior) e no Rio de Janeiro **137 alunos**. As **Oficinas Culinárias** foram ministradas para cerca de **361 pessoas**, no SESC Santo Amaro, em unidades da IMMB e eventos em São Paulo.



Foram mantidas as atividades da **Cozinha Experimental**, semanalmente na Sede Central, que reúne os voluntários do setor para a elaboração de projetos, novas publicações, teste de receitas e aprofundamento do estudo sobre nutrição e alimentação. O setor lançou ainda o **livro “Sabor das Estações V – Aroma da Horta”** e o **minilivro de receitas com calendário 2018**, e capacitou **oito novos instrutores**.



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.

# CAMPANHA SOLIDÁRIA

A Campanha Solidária, realizada pela Fundação Mokiti Okada desde 1973, tem por objetivo prestar apoio solidário a instituições socioassistenciais, legalmente regularizadas, que amparam: idosos, jovens, crianças, deficientes físicos e deficientes intelectuais, pessoas em condição de vulnerabilidade social etc., de todo o Brasil, através da **arrecadação** e doação de produtos de primeira necessidade e realização de ações voluntárias diversas.



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.



# CAMPANHA SOLIDÁRIA



A Campanha Solidária, de caráter permanente e executada com o apoio e dedicação de membros da IMMB de todo Brasil, arrecadou o equivalente a **R\$ 834.884,89** em produtos e ações voluntárias, destinados a **108 instituições** socioassistenciais de todo o País.



Também foi dada continuidade à implantação do **sistema online**, o qual visa facilitar o trabalho de seus colaboradores e otimizar processos, atendendo **129 usuários**.



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## CONVÊNIO FMO / DEGASE

**Projeto Educando para a Sustentabilidade** – No Diário Oficial do dia 18 de setembro de 2015 consta a publicação do Sexto Termo Aditivo ao Convênio no valor de R\$196.890,78, com prazo de execução de doze meses contados a partir do dia 13/03/15. Este termo foi assinado em 14/03/15 e há, nesta publicação, a ressalva de que foi omitido no D.O. de 02/04/15. Porém, o recurso relativo a este termo aditivo foi recebido apenas em 02/08/18. No Diário Oficial do dia 19/05/16 foi publicado o Sétimo Termo Aditivo também no valor de R\$196.980,78, com vigência de 12 meses contados a partir de 13/03/16 e a ressalva de que foi 'republicado por incorreção no original publicado no D.O. de 13/05/16'. Porém, o recurso não foi recebido até a data da elaboração do presente documento (23/05/18). Apesar disso, a Fundação Mokiti Okada manteve as atividades relativas ao projeto com recursos próprios. Em 2017, diante do não recebimento dos recursos as atividades foram desenvolvidas até o final de março. Os materiais adquiridos para a manutenção da horta foram entregues ao DEGASE-RJ, encerrando assim as atividades desse projeto no local.

**Projeto Flor e Ser** - No Diário Oficial do dia 06/08/15 foi publicado o Quinto Termo Aditivo ao Convênio, com prazo de execução de doze meses contados a partir de 30/07/15, valor de R\$99.929,96 e data de assinatura do dia 30/07/15. Houve uma retificação em relação ao prazo de execução, publicada no Diário Oficial do dia 08/10/15, alterando para doze meses contados a partir de 01/07/15. No entanto, os recursos previstos no Quinto Termo Aditivo foram recebidos apenas em meados de julho de 2016, motivo pelo qual não foram realizadas as atividades previstas para o período de 01/07/15 a 01/07/16. As atividades foram retomadas em agosto de 2016, estendendo-se até junho de 2017 – no presente documento relatamos as atividades desenvolvidas de janeiro a junho de 2017 com este recurso. No Diário Oficial do dia 13/12/16 foi publicado o Sexto Termo Aditivo, com prazo de execução de 12 meses contados a partir de 01/07/16, no valor de R\$116.528,33 e data de assinatura de 01/07/16 (com a ressalva da omissão no D.O. do dia 21/07/16), porém este recurso foi recebido apenas em 02/04/18, interrompendo, assim, as atividades no período de junho a dezembro de 2017.



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

**NÚMERO DE BENEFICIÁRIOS – SETOR SANGUETSU** - No exercício de 2017 tivemos um problema no sistema que utilizamos para registrar as atividades gratuitas, o qual resultou em perda significativa de dados e consequente redução do número pessoas beneficiadas (o total apresentado não representa a quantidade real de atendidos gratuitamente, mas sim o que foi possível registrar).

**PARCERIA FACULDADE MESSIÂNICA E INSTITUTO BRASILEIRO DE FORMAÇÃO E CAPACITAÇÃO (IBFC)** - A Faculdade Messiânica, em complemento ao processo de ensino técnico ministrado pelo Instituto Brasileiro de Formação e Capacitação (IBFC) através do projeto de capacitação “Jovem Aprendiz”, ministrou aulas de capacitação social aos participantes, uma vez por semana, com temas relacionados à formação cidadã. Cerca de 60 alunos participaram das atividades.

**APOIO NA REALIZAÇÃO DE EXPOSIÇÕES – FILIAL FMO CURITIBA / PR** - A Filial da Fundação Mokiti Okada em Curitiba / PR, por intermédio de seu grupo de voluntários da área Cultural, apoiou as exposições de artes visuais realizadas pelas Igreja Messiânica Mundial do Brasil em Curitiba. O grupo desenvolveu o projeto expográfico (layout e texto curatorial), bem como auxiliou na montagem, desmontagem e divulgação. As exposições foram “Memórias”, da artista plástica Silvana Camilotti (de 04 de setembro a 04 de novembro de 2017) com 106 visitantes; e “Alumiar” da artista plástica Adriana Brzezinska (de 17 de novembro a 26 de fevereiro de 2018).



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.

# AGRADECIMENTO

Reconhecendo que todas as ações realizadas só foram possíveis graças ao apoio de nossos colaboradores, voluntários, alunos e simpatizantes da FMO, IMMB e coligadas, registramos o nosso mais sincero sentimento de gratidão a todos.



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.

**PARA SABER MAIS, ACESSE:**

[www.fmo.org.br](http://www.fmo.org.br)

[www.facebook.com/FundacaoMokitiOkadaMOA/](https://www.facebook.com/FundacaoMokitiOkadaMOA/)

<https://vimeo.com/fundacaomokitiokada>



FUNDAÇÃO  
MOKITI OKADA - M.O.A.